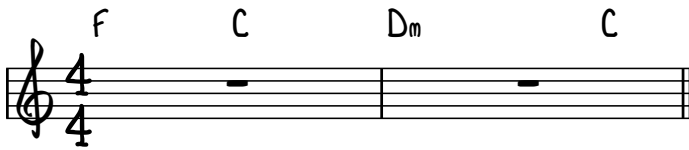


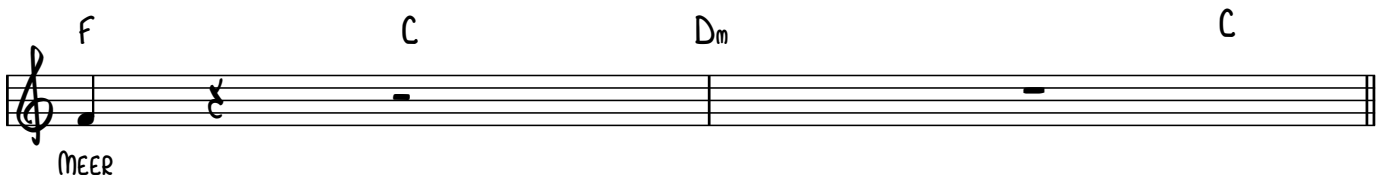
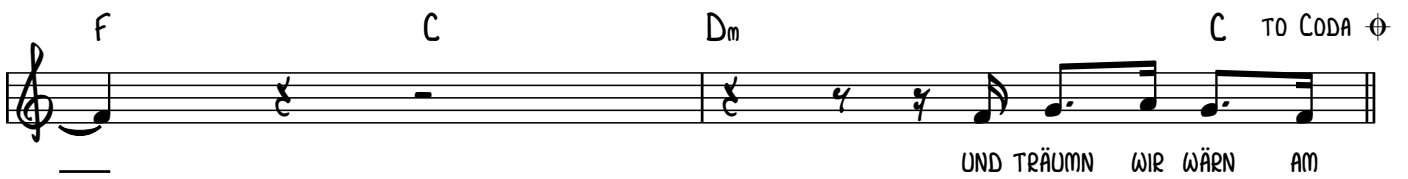
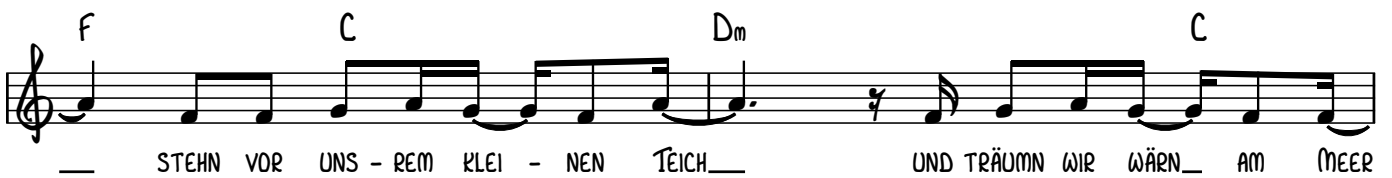
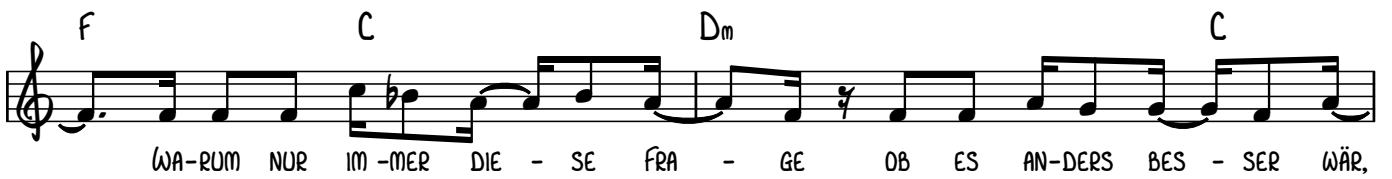
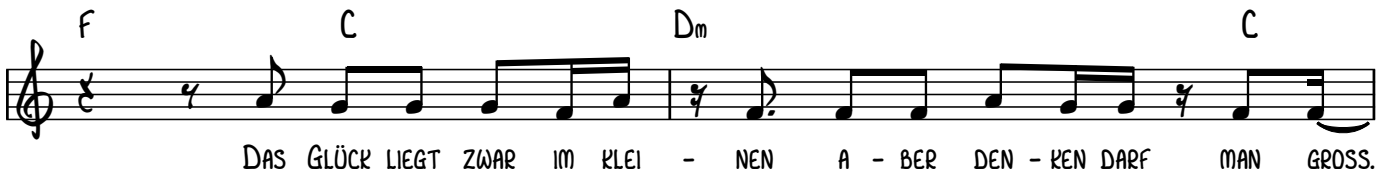
# GLÜCK

FÄASCHTBÄNKLER

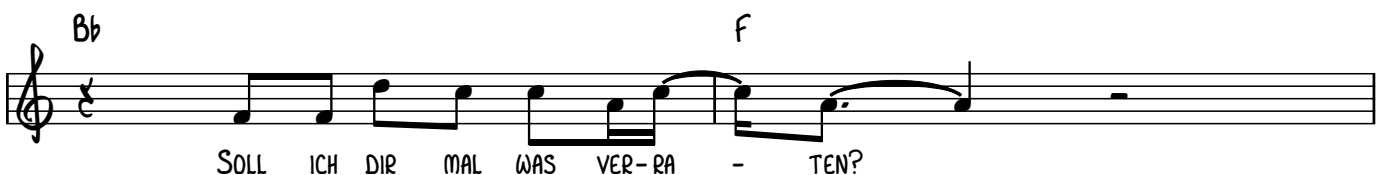
MUSIK & TEXT: FÄASCHTBÄNKLER,  
BERNHARD WITTGRUBER, PHILIPP WAGNER  
VERLAG: RUDI SCHEDLER MUSIKVERLAG GMBH,  
ED. ROSENKLING



**(A)**



**(B)**



Am Dm

DAS MIT DEM GLÜCK DAS GEHT GANZ LEI - CHT

Bb Dm

SO WAS WIE GLÜCK KANN MAN NICHT HA - BEN NICHT ER - WAR - TEN NICHT ER - AR -

C

BEI - TEN DURCH TAU - SEND TA - TEN NEIN GLÜCK - LICH MUSS MAN EIN - FACH SEIN.

**(C)**

F C Dm C

BA - BA - DA DAM ...

F C 1. Dm C 2. Dm C

D.S. ALL

**(D)**

Bb F

SOLL ICH DIR MAL WAS VER - RA - TEN?

Am Dm

DAS MIT DEM GLÜCK DAS GEHT GANZ LEI - CHT

Bb Dm

SO WAS WIE GLÜCK KANN MAN NICHT HA - BEN NICHT ER - WAR - TEN NICHT ER - AR -

C

BEI - TEN DURCH TAU - SEND TA - TEN NEIN GLÜCK - LICH MUSS MAN EIN - FACH SEIN.

**(E)**

F C Dm C 3

BA - BA - DA DAM ...

**(F)**

Gm7 Bb

GES - TERN WAR DER HIM - MEL GRAU\_ JETZT IST ER BLAU\_

Dm7 C

PASST GE - NAU\_ WIR SPRIN - GEN

Gm7 Bb

REIN IN UNS - REN TEICH\_ WIR SIND EINS\_ WIR SIND GLEICH\_ UND DAS REI\_

**(G)**

F C F C Dm C

CHT. BA-BA-DA DAM ...

F C 12. Dm C 13. Dm

GLÜCK-LICH MUSS MAN EIN - FACH SEIN.

The musical score is written in treble clef with a 4/4 time signature. It consists of several systems of music. The first system is in the key of E major, with a key signature of one sharp (F#). The second system is in the key of F major, with a key signature of one flat (Bb). The third system is in the key of G major, with a key signature of two sharps (F# and C#). The score includes various chords such as F, C, Dm, Gm7, and Bb. The lyrics are written below the notes, and there are repeat signs and first/second endings indicated.

## 2. STROPHE

STATT DIE ZEITUNG AUFZUSCHLAGEN  
 UM ZU WISSEN WAS MAL WAR  
 MACHEN WIR AN SOLCHEN TÄGEN  
 FÜR UNS ZWEI DAS HEUTE KLAR

ES GIBT EIN PLÄTZCHEN AN DER SONNE  
 ES ZU FINDEN IST NICHT SCHWER  
 STEHN VOR UNSREM KLEICHEN TEICH  
 UND TRÄUMN WIR WÄRN AM MEER